



Club Photo Impresion
Voyage annuel

LAC MÉGANTIC

LE PLAISIR DE SE RETROUVER

par benoit beauchamp

Lors de notre voyage à l'Auberge sur le Lac, au bord du beau Lac Mégantic, nous avons vu plusieurs choses, admiré plusieurs paysages et pratiqué plusieurs techniques photographiques.

Les participants sont arrivés à différents moments de la journée de vendredi. François Valiquette, Danielle Rocheleau, Gaston Chouinard et moi sommes arrivés vers midi au Musée du chocolat de Magog. Nous avons retrouvé Wendy Kennedy et son conjoint Robert Goyer, Marcelle Hardy, Marc Pépin et Jean-Jacques Sainte-Marie, Renée Thivierge et Roger Maillette, Paul Brossoit et Carole Corso ainsi que Dora Leporé et son conjoint Paul Ferland.

Ensuite, nous avons pris la direction de l'Auberge sur le Lac situé à 1 h 30 de Magog. Nous y avons retrouvé Monique Garand, Marielle Poliquin, Suzanne Ledoux, Madeleine Bovet, Camille Samuel et Guy

Bonin ainsi que René Robitaille. Mireille Choquette et Michel Malette ont rejoint le groupe vers 22 h 30.

À mon arrivée à l'Auberge sur le Lac, je rencontre enfin Félix, le propriétaire, avec qui j'ai eu plusieurs discussions téléphoniques et échanges de courriels.

Les chambres sont très bien et le site est magnifique. La belle température permet à Danielle et François de nous offrir leur cocktail de bienvenue au bord du lac où nous fêtons ensemble.

Nous soupons au Citron vert, petit resto situé en face de la marina et à côté du parc des Vétérans. Après le repas, c'est un rendez-vous photo de coucher de soleil puis photo de nuit. Nous tombons sur Dany Turcotte et l'équipe de l'émission « La petite séduction », ils sont en tournage avec Louis Morissette.

Samedi



Samedi matin, certains participants se lèvent vers 4 heures pour photographier le lever de soleil. Malheureusement, l'endroit choisi n'est pas idéal pour la photo de lever de soleil. Nous profitons quand même d'un joli spectacle.

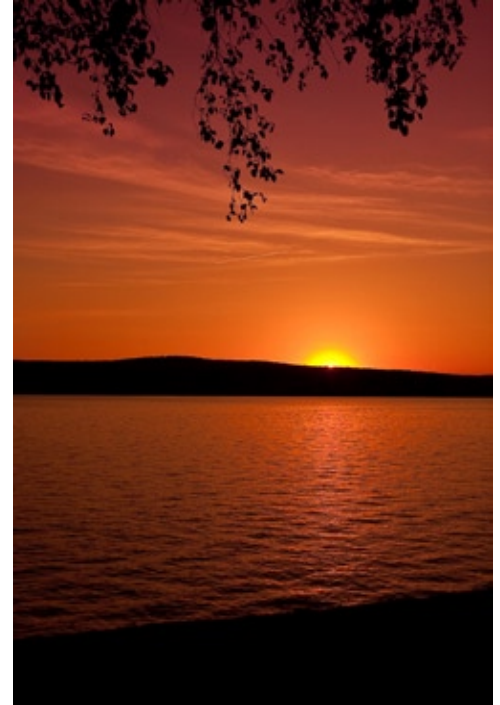
Nous déjeunons au Tim Horton et retournons à l'Auberge sur le Lac où plusieurs vont dormir un peu.

Vers midi, je donne un atelier de photographie macro à environ 12 personnes. Ensuite, un groupe part vers le lac Drolet et le musée du Granit et un autre groupe va vers Piopolis, petit village pas très loin de Lac

Mégantic qui a été fondé par des zouaves du pape au siècle dernier. Comme toutes les rues du village sont en construction, cela limite nos possibilités de photographier. Un groupe s'arrête à l'église pendant que Monique Garand et Marielle Poliquin partent en randonnée dans des sentiers boisés. Après la visite de l'église, nous descendons au bord de la plage de Piopolis où nous photographions la mise à l'eau de kayacs.

Pour le souper, nous dégustons des salades et pâtes, puis nous partons vers l'Astrolab du Mont-Mégantic pour l'ouverture de la saison des soirées d'observation et de vulgarisation. Un petit groupe, dont je fais partie, arrive plus tôt et a la chance de monter directement à l'Observatoire pour faire quelques photos du sommet qui culmine à 1105 mètres d'altitude. La présentation multimédia est intéressante et impressionnante.

organisé par
DANIELLE ROCHELEAU
et BENOIT BEAUCHAMP



À la pause, le ciel nuageux empêche l'observation avec les télescopes, la plupart des personnes décident de regagner l'auberge, à environ 1 heure de route. Quelques personnes persévèrent et profitent d'éclaircies dans les nuages, ils peuvent alors utiliser des télescopes mis à la disposition des gens. Au retour, un petit groupe finit la soirée à refaire le monde dans la chambre de François et Danielle.





Dimanche

Le dimanche matin, il était prévu d'aller au sommet du Mont-Gosford pour photographier le lever du soleil. L'activité est malheureusement annulée, car nous apprenons que les voitures ne peuvent se rendre au sommet et que la montée dure environ 2 h 30 dans des sentiers difficiles. Nous avons donc une matinée libre.

Notre président (Érik Laurin) arrive en début d'après-midi et nous partons pour un petit court de HDR, donné par Érik. Nous arrêtons dans un champ faire des photos de paysage et une belle photo de groupe, puis nous continuons notre route jusqu'à une vieille grange. Nous avons la surprise d'y découvrir un vieux tracteur qu'Érik utilise pour donner son atelier de HDR.



Au retour, nous commandons de la pizza pour tout le monde et Félix, le proprio, nous permet d'utiliser une pièce pour manger et présenter un diaporama de photos données par certains membres pour un petit concours que L'auberge a organisé. Quatre personnes méritent une bouteille de vin, soient Gaston Chouinard, Paul Brossoit, Jean-Jacques Sainte-Marie et Benoit Beauchamp.

Le lundi matin est libre et les gens décident de partir assez tôt en empruntant divers trajets où ils pourront faire leurs dernières photos. C'est la fin du séjour et il y a 3 heures de route avant le retour à la maison.

Personnellement, j'aimerais remercier Danielle d'avoir organisé ce voyage avec moi.

Elle y a mis beaucoup de temps, malgré son travail et ses diverses activités.

J'exprime aussi des remerciements à tous les membres qui sont venus faire ce petit voyage.

Merci à Érik pour son atelier sur le HDR.

Merci à François, qui organise un concours, sur 4 thèmes différents. François imprimera certaines photos qui seront exposées au Buffet Antique lors d'une matinée rencontre de la SPPQ.

Merci aux personnes qui ont offert le co-voiturage.

Malheureusement, nous avons dû changer l'horaire à cause d'impondérables. Nous nous en excusons.

Merci à tous et à l'an prochain.

Benoit Beauchamp

ÉQUIPE D'ÉDITION

ÉDITION, CONCEPTION GRAPHIQUE
Érik Laurin

CHRONIQUEURS
Benoit Beauchamp

PHOTOS
Benoit Beauchamp
Érik Laurin

CORRECTIONS
Marcelle Hardy

